

Elliott, J. (2000). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid: Morata

Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía* (pp. 15-87). Madrid: Siglo XXI Editores

**Proyectos auténticos y prácticas sociales de lectura y escritura. Transformando (me) desde la MEB. Edgar Ramírez Espinoza, Epifanio Espinosa Tavera.**

El propósito de la educación básica que se oferta en México supone la formación integral de sus miembros a fin de que puedan interactuar de forma competente ante las demandas actuales propiciadas por los cambios socio-culturales, económicos, políticos y tecnológicos-científicos que devienen del proceso de la globalización mundial. En este contexto es ineludible la participación de la escuela en el desarrollo de las competencias necesarias.

En México una constante problemática que se presenta son los bajos niveles de lectura y escritura que tienen sus estudiantes. Este problema ha sido incubado principalmente por las prácticas pedagógicas poco significativas que hemos empleado para potencializar su desarrollo; por ejemplo la práctica tradicional de enseñar a “leer y escribir” con el método onomatopéyico; y el continuo favorecimiento, en los grados escolares sucesivos, de la decodificación más que la comprensión. En términos generales, dos factores esenciales parecen conjugarse para generar esta versión ficticia de la lectura: la teoría conductista del aprendizaje y un conjunto de reglas, presiones y exigencias fuertemente arraigadas en la institución escolar (Lerner, 2001).

El objetivo de esta ponencia es exponer el trayecto recorrido y los avances logrados en un proceso de investigación acción en proceso orientado a la mejora de las prácticas de enseñanza y de los aprendizajes de alumnos de quinto grado en torno a la lectura y la escritura. Es un proyecto que desarrolla uno de los autores para la construcción de la tesis de grado en la Maestría en Educación Básica, en la Unidad 12B de la Universidad Pedagógica Nacional.

En esta ponencia describimos los resultados de tres momentos de trabajo propios de la investigación acción (problematización, diagnóstico y construcción de la alternativa de solución). A partir de los resultados expuestos planteamos algunas reflexiones sobre la pertinencia de la reflexión sobre la práctica como vía para la mejora continua de la enseñanza y el crecimiento profesional, y argumentamos sobre algunos dispositivos de la MEB que propician dicho proceso.

### **Hacia una comprensión de las deficiencias en la lecto - escritura**

Ciertamente es muy común escuchar en las instituciones escolares la frecuente queja de los docentes sobre deficiencias en las competencias para la lectura y escritura que suelen manifestar los alumnos en los diferentes grados de los niveles básicos de la educación; la cual queda al descubierto por las demandas que plantea el trabajo con los contenidos escolares y las exigencias que como maestros imponemos, las cuales, por lo general, no suelen ser las idóneas para favorecer dichas competencias.

Dicha problemática no ha sido ajena en los diversos grupos escolares y contextos sociales en los que he trabajado. El motivo más fuerte que me lleva a realizar esta investigación-acción en el grupo que atiendo actualmente en una colonia urbana, es la insatisfacción al observar cómo es que los alumnos no utilizan el lenguaje escrito de forma significativa. Me doy cuenta que por lo regular concentran más su atención en la decodificación correcta de los textos más que en su comprensión; de igual manera les resulta complejo escribir textos propios; por ejemplo el realizar alguna reflexión escrita entorno algún texto.

Para comprender de mejor manera cómo es que se generan las deficiencias descritas se diseñó un plan de diagnóstico. Nos apoyamos en diversos instrumentos como fueron el registro de la observación-participativa en clases; y la realización de entrevistas semi-

estructuradas para padres de familia y docentes. Considerando mi experiencia y la literatura revisada enfocamos el análisis hacia tres factores;

El primer factor contempló el ***análisis pedagógico del contexto áulico***. Identificamos diferentes situaciones adversas causadas por la limitada competencia lectora. Generalmente los alumnos presentan bajo rendimiento escolar considerando el contraste entre los niveles cognitivos que presentan y los estándares previstos en la actual reforma curricular. Otro aspecto identificado es que regularmente los alumnos no leen ni escriben por interés; muestran una marcada dependencia, sólo realizan estas tareas cuando son solicitadas por el maestro para realizar actividades dentro de la escuela o en su casa.

Por otro lado identificamos limitadas participaciones orales en los alumnos que no resultaban apropiadas para el desarrollo de las actividades. Finalmente, lo más importante que constatamos es que las prácticas pedagógicas con las que se han formado los alumnos del grupo en cuestión no son las más idóneas, se tiende a favorecer la decodificación en voz alta y la transcripción de textos en el marco de situaciones puramente escolares que tienen poco sentido para ellos y escasa relación con las prácticas sociales en las que la lectura y la escritura cumplen algún propósito.

Un segundo factor contemplado fue el ***análisis del contexto escolar***; en el cual ubicamos las actividades culturales (homenajes, la conmemoración del Inicio de la Independencia, festejo a la Revolución Mexicana, etc.) y las reuniones de consejo técnico como situaciones que afectan el trabajo de enseñanza. Concluimos que las actividades culturales por lo general tienen poca significación para los alumnos, pues responden sólo a un ejercicio tradicional en el que los alumnos no le ven mayor sentido que el de responder a las exigencias de sus maestros; y nosotros los maestros a las demandas de la institución.

Con respecto a las “reuniones de consejo técnico”, descubrimos que los tiempos destinados a este ejercicio responden más a las demandas de organización de los actos de

carácter cultural, cívicos, sociales, etc., que a la valoración y tratamiento de problemas pedagógicos que se presentan en la escuela como las deficiencias en torno a la lectura y escritura que presenta la mayoría del alumnado. Ambas actividades resultan adversas para la enseñanza, ya que el tiempo empleado en su preparación y realización reduce el tiempo de trabajo en el aula. Con ello se deja poco margen para realizar un trabajo más significativo como el que se pretende con las actuales reformas y se propicia la reproducción de prácticas mecanicistas

El tercer factor de estudio fue el ***análisis del contexto socio-cultural***. Por un lado descubrimos que las condiciones, culturales, escolares y económicas de la mayoría de los padres de familia son limitadas para ayudar a sus hijos en el desarrollo de competencias para la lectura y la escritura. Los niños leen y escriben por lo regular sólo porque lo exige la escuela. No obstante hay alumnos que muestran que cuando en la familia se desarrollan prácticas de lectura; los niños se las apropian y logran mejores condiciones escolares. Es el caso de algunos niños de familias que predicán la religión Testigos de Jehová; quienes por la dinámica de su cultura religiosa se ven involucrados en el uso constante de la lectura como una práctica social cotidiana.

Por otro lado, identificamos que la perspectiva que los padres de familia tienen sobre la lectura, el apoyo que prestan a sus hijos y la credibilidad que le dan al trabajo escolar propician condiciones que inciden en el desarrollo de las competencias para la lectura y la escritura de los niños. Los padres suelen estar conscientes de que estas competencias son necesarias para la vida; pero desde su visión, leer y escribir son sinónimos de decodificar correctamente y transcribir con letra bonita. Por otra parte, su apoyo a las tareas escolares está sujeto a la credibilidad que les inspira el trabajo que realiza el docente. Sólo bajo esta credibilidad es que, por ejemplo, a pesar de sus limitaciones económicas, ellos aceptan comprar los materiales requeridos para el trabajo diario. También, aunque muchos padres no están totalmente de acuerdo en que sus hijos utilicen internet para navegar e investigar, por el costo y los riesgos que puede tener su uso, llegan a apoyar que

sus hijos lo utilicen en sus tareas si el trabajo del docente les inspira confianza y credibilidad.

### **Hacia una perspectiva sociocultural de la lectura y la escritura.**

En el trayecto formativo que hemos emprendido con la investigación acción, hemos construido una perspectiva sobre la lectura y la escritura como competencias socioculturales necesarias para la interacción significativa de los individuos en torno a su vida. Desde esta perspectiva, la alfabetización (literacy) implica algo más que el aprendizaje de los aspectos rudimentarios de la lectura y la escritura; consideramos que, fundamentalmente, ser alfabetizado refiere a aquella persona que utiliza de manera competente la lengua escrita para participar en el mundo social.

La lectura y la escritura en tanto herramientas socioculturales, demandan la apropiación de diversos saberes para su uso competente. “Son actividades complejas que implican la integración de conocimientos acerca de los discursos, su composición, sus usos, sus significados; implican habilidades acerca de tecnologías y artefactos de escritura y del sistema de representación socialmente construidos” (Scribner y Cole, citado por Aravedo 2007). En gran medida el desarrollo de estas competencias se dan en un proceso psicológico va de lo externo, las interacciones sociales, a lo interno, a las acciones psicológicas (Vygotsky, 1988).

Para que una persona aprenda se requiere que ésta sea activa, pero sobre todo interactiva (Castorina, citado por Aravedo 2007). Ello significa que todos los saberes implicados en los usos competentes de la lectura y la escritura son apropiados mediante la participación con los otros en prácticas sociales que involucran a la lectura y la escritura con propósitos específicos en circunstancias concretas.

A partir de la reflexión sobre nuestro quehacer docente desde esta visión sociocultural de la lectura y la escritura, consideramos que para ayudar a nuestros alumnos en el

desarrollo de estas competencias necesitamos diseñar ambientes que les generen la necesidad de usar la lectura y la escritura como herramientas para resolver problemas en situaciones reales. Esta redefinición de la práctica pedagógica, implica “considerar y retomar los motivos o propósitos que la persona que aprende tiene y, al mismo tiempo, promover la apropiación de pautas y conocimientos, técnico y sociales que contribuyan al logro de tales finalidades” (Soifer, citado por Aravedo 2007). Requerimos diseñar experiencias educativas situadas, situaciones que privilegien el aprendizaje de usos auténticos de la lengua escrita, que propicie en los alumnos el desarrollo de habilidades y competencias muy similares o iguales a las que se encontrarán en situaciones de la vida cotidiana (Díaz Barriga, 2006)..

#### **Una propuesta de intervención pertinente para el mejor desarrollo de la lectoescritura.**

La propuesta de intervención busca mejorar los niveles de lectura y escritura de los alumnos en un entorno socioconstructivista, mediante un trabajo colaborativo que involucra a todos los agentes que participan en el contexto escolar (alumnos-maestros-padres de familia).

El núcleo de la propuesta son los **proyectos pedagógicos** los cuales, a diferencia de los proyectos estructurados que contemplan los actuales programas de estudio de la primaria, se diseñarán con la participación de los alumnos, considerando sus intereses académicos y personales desde el inicio.

Este trabajo por proyectos pedagógicos busca terminar con la situación de niños pasivos, receptores, memorísticos. Se promoverá la participación activa de los alumnos desde la definición de los proyectos, sus productos y las tareas para construirlos, hasta la evaluación de los logros obtenidos. En este contexto, los diversos aprendizajes implicados en las competencias para la lectura y la escritura serán construidos por los mismos alumnos a partir de sus intentos, en colaboración con los demás compañeros de la clase, para dar respuesta satisfactoria a los problemas y tareas que les plantean sus propios

proyectos. De este modo, los proyectos contribuirán al mismo tiempo a la construcción y al desarrollo de personalidades, saberes y competencias (Jolibert y Sraiki , 2006).

Los proyectos pedagógicos se complementarán con dos actividades que se desarrollarán de forma paralela con la finalidad de apoyar a los alumnos en la resolución de problemas en la lectura y producción de textos:

- ***El taller permanente de lectores y escritores.***- esta actividad será un espacio permanente donde los niños y el docente interactuemos para socializar y construir aprendizajes pertinentes para la apropiación y el uso de las lecturas y la producción de los textos que demanden los proyectos pedagógicos.
- ***El contrato individual.***- es una actividad permanente que promueve la autoevaluación del alumno. La finalidad de este contrato individual es ser un apoyo para que los alumnos sean conscientes (metacognición) de “cómo es que aprendieron y lo que les falta por reforzar”. Se divide en dos partes, por un lado el “*contrato de actividades*”, que en principio implica responder “lo que YO tengo que hacer”; y finalmente realiza una valoración de “lo que logre y lo que me resultó difícil hacer”. Consta de una segunda parte llamada “*contrato de aprendizaje en lectura y producción de escritos*”, en ella se evalúa en un primer momento “lo que ya sé”; al final se valora “lo que aprendí, cómo aprendí y lo que debo reforzar”.

La propuesta intervención estará sujeta a un seguimiento y evaluación considerando el enfoque de la ***evaluación iluminativa***, una metodología cualitativa. Los fines de la evaluación iluminativa de un proyecto innovador son dar cuenta de cómo funciona, cómo influye en él las variadas situaciones escolares en las que se aplica, qué ventajas y desventajas encuentran en él las personas directamente interesadas; y cómo afecta a las actividades intelectuales de los estudiantes y a las experiencias académicas (Parlett y Hamilton, 1985).

**Pertinencia de la reflexión sobre la práctica docente como vía para su mejora.**

Sin lugar a dudas durante este recorrido por la MEB hemos construido y reconstruido perspectivas en torno a nuestra práctica docente, generando una nueva visión mediadora del proceso de enseñanza- aprendizaje. Este proceso constructivo ha tenido que ver con un ejercicio de análisis-reflexivo que ha estado presente en todo momento del proceso; generalmente en torno a las demandas de la educación y particularmente en la demanda de la lectura y la escritura como competencias básicas indispensables en la formación integral de los individuos. En un sentido próximo a lo planteado por Dewey, la reflexión ha estado presente en el proceso en tanto “examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que se tiende” (Dewey, 2007).

Para esta transformación de la práctica docente han resultado pertinentes los dispositivos empleados en la MEB, como son:

- **Los seminarios o cursos;** como espacios que ha permitido al grupo la reflexión constante de la practica docente; un espacio en el que es posible socializar, analizar y construir conocimientos a partir de situaciones como las exposiciones de las problemáticas por la que atraviesa cada integrante del grupo, los análisis de lectura que generan reflexiones y permiten la construcción de conocimiento; así como la exposición de avances que vamos teniendo con respecto a nuestro proyecto de intervención con la cual se obtienen diversos puntos de vistas que ayudan a nutrir el trabajo de investigación.
- **Las tutorías;** un dispositivo que me ha permitido reflexionar mi practica desde un apoyo más personalizado que me ofrece mi tutor; en este espacio se generan situaciones de análisis que permiten evaluar los avances que se van teniendo en este proceso; se reflexiona sobre ellos a fin de realizar las modificaciones pertinentes y continuar con el proceso.
- **Los coloquios;** dispositivo que me ha planteado la necesidad de realizar múltiples tareas que han contribuido en mi formación docente como lo son: extraer la



información pertinente que daré a conocer, elaborar diapositivas, y desarrollar un esquema mental que me permita darme a entender de forma clara a la hora de la exposición; por otro lado la dinámica de los coloquios me ha permitido debatir con otros colegas los trabajos presentados, intercambiar opiniones con los otros maestrante y los académicos comentaristas.

Finalmente concluyo afirmando que la MEB me ha resultado un espacio favorable con el cual he podido construir nuevas perspectivas del quehacer docente que van desde la visión global sobre el funcionamiento de la escuela y su propósito para con la sociedad; hasta una perspectiva mejorada en cuestiones del desarrollo y uso de las competencias de lectura y escritura como prácticas sociales que ayudan a dar identidad y posibilitan a los individuos actuar de forma significativa en la sociedad.

### **Referencias**

- Aravedo R., María De Lourdes (2007). "Una concepción de alfabetización más allá del a, b, c..." en *Hacia una nueva práctica educativa con personas jóvenes y adultas. La dimensión social en el aprendizaje de la lengua escrita*. México: CREFAL.
- Dewey, J. (2007). *Cómo pensamos. La relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona: Paidós.
- Díaz Barriga, F. (2006). "Estrategias docentes". En *Estrategias para promover una enseñanza situada*. México; Mcgraw-hill/interamericana editores. pp. 153-160
- Josette J., Sraiki, Ch. (2006). *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario*. México: FCE.
- Parlett, M. y Hamilton, D. (1985). "La evaluación como iluminación". En Gimeno. Sacristán y A. Pérez Gómez (Comps.) *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Vygotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Grijalbo.